

a MARCELLA BARZETTI

IV. Sulle note ribattute

Allegro molto vivace ed agitato

f

sf

forte ed impetuoso

Oppure ecc.

(sempre f)

sf

2 1 4 1 2 1 4 1 2 1 5 1 2 1 5 1 2 3 2 3 2 3 2 3 2 3 2

sf *f* *sim.*

(1 1) 5 1 2 1 1 1 1 1

2 1 1 2 1 4 2 1 5 1

sf *sf* *sf* *f* *sim.*

(1 1) 5 1 2 1

2 1 5 1 2 4 3 2 3 2 *sim.* (1 1) (1 1) (1 1) (1 1) bb 2 1

mf subito *f*

1 2 1

(1 1) (1 1) (2 1) 1 2 1 2

mf *f* *mf* *sf*

(2 1) 1 2

(1 2) 2 1 2 1 (b) 2 1 2 1

mf *sf* *mf* *cresc.* *sim.*

1 5 3 4 5 1 4 1 5 2 4

4 5 4 5 1

f molto

4 5 1

f

(sempre molto f)

Oppure ecc.

(1)

mf subito *sim.*

meno f *cresc.*

luminoso e brillante *allargato* *fff*